



KORTTEGNERENS SORG

DANMARKS PREMIERE 8. JANUAR KL. 20.00
I KRUDTTØNDEN

Det er menneskeligt at fejle. Men ofte ligger tilgivelsen lige om hjørnet. Og nogen gange får vi en chance til – til at rette op på vores liv, genskabe det vi lagde i ruiner. Tør vi række ud og gribe den chance?

For interviews og yderlige information, kontakt: Annette Max Hansen – 2244 9086 –
eklektiskproductions@hotmail.com www.eklektisk.dk

Til iscenesættelsen af den irske dramatiser, Chris Lees vedkommende, væsentlige og vidunderligt humoristiske forestilling har eklektisk hentet instruktør Adam Barnard, **Englands nye teaterkomet** til Danmark. Forestillingen er en **familiesaga** fortalt på underfundig vis. Vi følger korttegneren Morag som passioneret har viet sit liv til humanitært brobygningsarbejde i den 3.verden. Men hjemme smuldrer hendes private verden og broerne til dem hun holder af styrter sammen om ørerne på hende. Hendes søn har slået hånden af både hende og hendes mand – den fallerede søvn forsker Henry, der tjener for lidt og drikker for meget. Alt er koas. **Livet er sat på stand by.** Lige indtil Henry en sen aften opsøges af en prominent, men desperat politiker, der søger hjælp. Et fatalt besøg, der sætter gang i en **lavine af hændelser**...og erkendelser!

PRESSEN SKREV OM INSTRUKTØR ADAM BARNARDS SENESTE INSCENESÆTTELSER:

"Adam Barnard's productions practically dance with wit" The Times

"Beautifully directed by Adam Barnard... with enormous sensitivity for the script" The Independent

"Beautifully directed by the talented Adam Barnard" What's On

"Directed with a precision that leaves the competition floundering" Metro

"Pacy, assured direction" Evening Standard

EKLEKTISK TEATERPRODUKTION ledes af Maj-Britt Mathiesen og Annette Max Hansen, den kvindelige duo bag det 4år gamle produktionsselskab, som udover forestillinger også arrangerer workshops og saloner. Et produktionsselskab bygget på ideologi, entusiasme og visioner med tillid til teatret som en enestående formidler af historier, budskaber og viden. Læs mere på eklektisk.dk

8. jan – 7. feb.
Hverdage kl. 20
og lørdage kl. 17

Dansk
urpremiere ♦
Korttegnerens
Sorg af Chris
Lee ♦
Instruktør:
Adam Barnard ♦
Scenograf:
Nikolai Hart
Hansen ♦
Komponist:
Thomas Burø ♦
Medvirkende:
Nastja Arcel ♦
Maj-Britt
Mathiesen,
Peter Pilegaard,
Hassan Preisler,
Claudio Morales
og Klaus Tange

Spillested:
Krudttønden –
Serridslevvej 2,
2100 Kbh. Ø

Billetter:
Ta- i-Teatret.dk
Scenebillet.dk
eller
2716 7761

eklektisk.dk